

Ankündigung: Wie klingt dieses Bild?



Wassily Kandinsky, [Impression III \(Konzert\)](#), 1911, Öl auf Leinwand, 77,5 cm x 100 cm, Lenbachhaus München, Gabriele Münter Stiftung 1957

In knapp drei Wochen ist es endlich soweit: Nadja Görz und Peter Dellbrügger eröffnen unsere neue Reihe „Zukunftsfähigkeiten“ in Stuttgart!

Am Freitagabend (9.2.) werden sie über Wassily Kandinskys Gemälde *Impression III (Konzert)* sprechen – Kandinsky hatte 1911 in München ein Konzert von Arnold Schönberg besucht. *Impression III* ist sein Versuch, das erstmalige Hör-Erleben von Schönbergs Musik zu verarbeiten. Unser Modul

der „Zukunftsfähigkeiten“, das am Samstag (10.2.) mit einem Workshop weitergeht, wird also ganz dem Wahrnehmen und insbesondere der Wechselbeziehung von Sehen und Hören gewidmet sein.

Und was hören Sie beim Sehen? Wir sind gespannt auf Ihre Eindrücke und Gedanken dazu und freuen uns auf einen lebendigen Austausch miteinander!

[Hier finden Sie alle Informationen zur Veranstaltung.](#)

Date Created

22/01/2024

Author

philosophisches-seminar