

Podcast zu Shakespeares „Tempest“

Vor geraumer Zeit ist bereits ein „Denklicht“ zu Shakespeare's „Tempest“ auf unserem Blog erschienen. Die Aktualität dieses Stücks hat nun die Hochschule Biberach in einer Kooperation mit der Landesmusikakademie Ochsenhausen und der Wieland-Stiftung zu einer Podcast-Reihe „Shakespeares Sturm als Biberacher Drama des Anthropozän“ ausgearbeitet. Wielands Aufführung des „Sturm“ in Biberach, die erste dieses Stücks in Deutschland, trug damals wesentlich zur Shakespeare-Begeisterung um 1800 bei. Die Konzeption der Reihe lag bei Harald Schwaetzer, der auch gut die Hälfte der Beiträge beigesteuert hat: zur Faust-Thematik, zu Natur und Magie, zum Bösen. Wir wünschen Freude und Anregung beim Hören. [Hier](#) geht es zum Biberacher „Tempest“.

Date Created

19/01/2021

Author

pkuehne-rendtorff