

burn-out / phönix
Nachbilder einer Ausgrabung

Ausstellung mit Werken von Christoph Schomann

25.10.- 02.11.2025

Vernissage am Samstag, 25.10., 14.30 - 16.00 Uhr

im Rahmen der Aktion „St. Maria als...“, Kirche St. Maria, Tübinger Straße 36, 70178 Stuttgart

www.st-maria-als.de

burn-out / phönix

Nachbilder einer Ausgrabung

Stehender Rauch in einem Kubus aus Glas. Kohlenstoff, fließend aus Licht. Zeichnen mit Brennglas und Fräse. Ein Starkstromkabel, das einen Merkurstab aus sich hervorbringt. Bienenwaben dort, wo früher Goldgrund war. In Streichhölzern blühender Spaten. Und: Wie der Spiegel zu einer Osmose-Membran wurde.

Graffiti gibt es hier nicht, aber in dessen ursprünglicher Bedeutung (*γράφειν*, *graphein*: ritzen, eingraben, schreiben) sind vielfach Linien den Trägern der Bilder eingegraben in diesem Organismus aus Artefakten - das Siegel in Stahl; das Freie ins Silber der Reflexion...

Desweiteren macht die Ausstellung eine neu aufgefundene Qumran-Rolle zugänglich, die nach dem gegenwärtigen Stand der Forschung eine chiffrierte Passage aus der Apokalypse und damit einen frühchristlichen Kommentar zum Klimawandel enthält.