

# Peter Dellbrügger, Dipl.-Vw.

## Curriculum vitae

|           |                                                                                                                                                                                        |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1976      | Geburt in Stuttgart                                                                                                                                                                    |
| 1995–1996 | Zivildienst am Goethe-Institut Schwäbisch Hall                                                                                                                                         |
| 1997–2004 | Studium der Volkswirtschaftslehre in Heidelberg, daneben Mittlere/ Neuere Geschichte, Philosophie und Musikwissenschaft sowie Kulturmanagement                                         |
| 2001–2004 | Wissenschaftliche Hilfskraft, dann wissenschaftlicher Mitarbeiter am Friedrich von Hardenberg Institut für Kulturwissenschaften e.V., Heidelberg                                       |
| 2004–2010 | Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Interfakultativen Institut für Entrepreneurship Karlsruhe (KIT)                                                                                      |
| 2010–2011 | Wissenschaftlicher Mitarbeiter Aus- und Weiterbildung, dm-drogerie markt GmbH & Co. KG Karlsruhe                                                                                       |
| Seit 2011 | Selbständig als Coach, Unternehmensberater, Kulturmanager, Seminarleiter, Mediator, Musiker und Musikvermittler                                                                        |
| 2011–2018 | Mitwirkender am Philosophicum Basel                                                                                                                                                    |
| Seit 2018 | Mitwirkung beim Aufbau und als Lehrbeauftragter in der Durchführung der berufsbegleitenden Weiterbildung „LEBENDIGE PHILOSOPHIE“ am Philosophischen Seminar, Bernkastel-Kues/Stuttgart |
| 2019–2022 | Leitung Musikvermittlung und Kommunikation beim Kammerorchester Basel (in Teilzeit)                                                                                                    |
| Seit 2023 | Tätigkeit (Teilzeit) als Pianist in einer heilpädagogischen Grundschule (Sonnhalde Gempfen) und Gründung eines Chores für Menschen mit und ohne Demenz (Weischno-Chor)                 |