

Tilman Borsche: Publikationen

Letzte Aktualisierung: 25. Sept. 2026

A Monographien

- 1 Sprachansichten. Der Begriff der menschlichen Rede in der Sprachphilosophie Wilhelm von Humboldts, Stuttgart: Klett-Cotta 1981 (Dissertation, Tübingen 1978).
- 2 Was etwas ist. Fragen nach der Wahrheit der Bedeutung bei Platon, Augustin, Nikolaus von Kues und Nietzsche, München: Fink 1990, ²1992 (Habilitationsschrift, Bonn 1987).
- 3 Wilhelm v. Humboldt, Beck'sche Reihe Große Denker (BsR 519) hg. O. Höffe, München: Beck 1990. Chinesische Übersetzung: Tongji University Press, Shanghai, 2017.

B (Allein-)Herausgeber

- 1 Allgemeine Zeitschrift für Philosophie (von Jg. 20, 1995 bis Jg. 40, 2015).
- 2 Klassiker der Sprachphilosophie, München: Beck 1996.
- 3 Denkformen – Lebensformen, Hildesheim: Olms 2003.
- 4 Herder im Spiegel der Zeiten: Verwerfungen der Rezeptionsgeschichte und Chancen einer Relektüre. München: Fink 2006.
- 5 Allgemeine Zeitschrift für Philosophie Jg. 41, 2016, Heft 1 (Heft-Hg.).
- 6 Akademische Freiheit, Baden-Baden: Verlag Karl Alber 2023.

C (Mit-)Herausgeber

- 1 Tradition und Innovation. XIII. Deutscher Kongreß für Philosophie, Bonn 24.-29. September 1984, hg. W. Kluxen unter Mitwirkung von T. Borsche, G. Jüssen, G. Krieger und W. Stegmaier. Hamburg: Meiner 1988.
- 2 Historisches Wörterbuch der Philosophie, hg. J. Ritter / K. Gründer u.a. Basel: Schwabe, Bd. 8 (R-Sc), 1992.

- 3 Zur Philosophie des Zeichens, hg. T. Borsche / W. Stegmaier. Berlin / New York: de Gruyter 1992.
- 4 Zeit und Zeichen. Schriften der Académie du Midi Bd.1, hg. T. Borsche / J. Kreuzer / H. Pape / G. Wohlfart. München: Fink 1993.
- 5 ‚Centauren-Geburten‘. Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche, hg. T. Borsche / F. Gerratana / A. Venturelli. Berlin / New York: de Gruyter 1994.
- 6 Weisheit und Wissenschaft. Schriften der Académie du Midi Bd. 2, hg. T. Borsche / J. Kreuzer. München: Fink 1995.
- 7 Historisches Wörterbuch der Philosophie, hg. J. Ritter / K. Gründer u.a., Basel: Schwabe, Bd. 9 (Se-Sp), 1995.
- 8 Begriff und Wirklichkeit der Kleinen Universität. Positionen und Reflexionen, hg. Institut für Philosophie der Universität Hildesheim, Hildesheim: Univers.-Bibliothek 1998.
- 9 Blick und Bild. Schriften der Académie du Midi Bd. 3, hg. T. Borsche / J. Kreuzer / Chr. Strub. München: Fink 1998.
- 10 Historisches Wörterbuch der Philosophie, hg. J. Ritter / K. Gründer u.a., Basel: Schwabe, Bd. 10 (St-T), 1998.
- 11 Historisches Wörterbuch der Philosophie, hg. J. Ritter / K. Gründer / G. Gabriel u.a., Basel: Schwabe, Bd. 11 (U-V), 2001.
- 12 Historisches Wörterbuch der Philosophie, hg. J. Ritter / K. Gründer / G. Gabriel u.a., Basel: Schwabe, Bd. 12 (W-Z), 2004.
- 13 Kann das Denken malen? Philosophie und Malerei in der Renaissance, hg. Tilman Borsche und Inigo Bocken, München: Fink 2010 (366 pp.).
- 14 Können – Spielen – Loben. Cusanus 2014, hg. Tilman Borsche und Harald Schwaetzer, Münster: Aschendorff 2016 (560 pp.).
- 15 Japanisch-deutsche Diskurse zu deutschen Wissenschafts- und Kulturphänomenen, hg. Teruaki Takahashi, Yoshito Takahashi und Tilman Borsche. CONTRASTE. Studien zur japanisch-deutschen Kulturkomparatistik, hg. von Teruaki Takahashi und Tilman Borsche, Bd. 1, Paderborn: Wilhelm Fink-Verlag: Paderborn 2016 (295 pp.).
- 16 Bildung nach Humboldt. Erfolg, Krise und Zukunft einer Idee in Ungarn, Finnland und Japan, hg. Teruaki Takahashi und Tilman Borsche. CONTRASTE. Studien zur japanisch-deutschen Kulturkomparatistik, hg. von Teruaki Takahashi und Tilman Borsche, Bd. 2, Freiburg / München Verlag Karl Alber 2018 (189 pp.). Japanische Version, Shumpusha Publishing Co. Tokyo 2018.

- 17 Tilman Borsche u. Harald Schwaetzer (Hgg.): Bilder beweglich denken. Akten des Symposions zu Ehren von Kazuhiko Yamaki, TSEG Reihe B, Bd. 21, Münster: Aschendorff 2019 (215 pp.).
- 18 Herder, Japan und das fremde Denken, hg. T. Takahashi, T. Borsche, Y. Shimada, M. Hamada. CONTRASTE. Studien zur japanisch-deutschen Kulturkomparatistik, hg. von Teruaki Takahashi und Tilman Borsche, Bd. 3, Freiburg / München Verlag Karl Alber 2019 (296 pp.).
- 19 Denken | Sehen. Japanisch-Deutsche Spaziergänge auf Kunstwegen, hg. S. Frisch, T. Takahashi, T. Borsche. CONTRASTE. Studien zur japanisch-deutschen Kulturkomparatistik, hg. von Teruaki Takahashi und Tilman Borsche, Bd. 4, Baden-Baden: Verlag Karl Alber 2024 (494 pp.).
- 20 Sprache – Text – Übersetzung. Festschrift für Alexander Kartosia, hg. Tilman Borsche und Tamar Tchumburidze, Tbilissi: Verlag der Staatlichen Ivane-Javakhishvili-Universität 2025 (420 pp.).
- 21 „Klassisches“ – Konzeptualisierungen in West und Ost, hg. Teruaki Takahashi und Tilman Borsche. CONTRASTE. Studien zur japanisch-deutschen Kulturkomparatistik, hg. von Teruaki Takahashi und Tilman Borsche, Bd. 5, Baden-Baden: Verlag Karl Alber 2026 (491 pp.).
- 22 Sophias Welten und Wege. Festschrift für Wolfgang Christian Schneider, hrsg. v. Tilman Borsche, Adela Sabban, Harald Schwaetzer und Kirstin Zeyer, Münster: Aschendorff Verlag 2026 (483 pp.).

D Artikel im Historischen Wörterbuch der Philosophie

Band 4, 1976:

- 1 Individuum, Individualität III. (Neuzeit), 310-23.
- 2 Insein II. (Leibniz), 395.
- 3 Intellektualismus, 439-444.
- 4 Kriterium, 1247-1249.

Band 5, 1980:

- 5 Leib, Körper I. (Antike und Mittelalter), 173-178.
- 6 Leib-Seele-Verhältnis I. (Problemstellung), 185-187.
- 7 Materie IV 1. (Paracelsus), 913-914; IV 4. (Baader), 917-919.
- 8 Metaphysik VI. (Neuzeit), 1238-1269.

Band 6, 1984:

- 9 Moment II. (Neuzeit), 100-108.
- 10 Name I. (Antike), 364-377.
- 11 Natura universalis/particularis, 509-517.

Band 9, 1996:

- 12 Sprache I. (Antike), 1437-1453.

Band 11, 2001:

- 13 Urbild, 354-355.
- 14 Vernunft; Verstand I. Zur Terminologie, 747-749.

E Artikel in anderen Lexika

- 1 „Porphyrius philosophus“, in: H. Stammerjohann (Hg.): *Lexicon Grammaticorum. Who's Who in the History of World Linguistics*. Tübingen: Niemeyer 1996, 744f.
- 2 „Plotinus philosophus“, a.O. 737f.
- 3 „Phantasie“, in: W. Kasper (Hg.): *Lexikon für Theologie und Kirche*, 3. Aufl., Bd. 8, Freiburg im Breisgau: Herder 1999, 202f.
- 4 „Tradition I, Philosophisch-anthropologisch“, in: W. Kasper (Hg.): *Lexikon für Theologie und Kirche*, 3. Aufl., Bd. 10, Freiburg im Breisgau: Herder 2001, 147-149.
- 5 „Wilhelm von Humboldt“, in: H. D. Betz (Hg.): *Religion in Geschichte und Gegenwart: Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*, 4. Aufl., Bd. 3, Tübingen: Mohr Siebeck 2000, 1951f.
- 6 „Sprachphilosophie“, a.O., Bd. 7, 2004, 1618-1622.
- 7 „Wilhelm von Humboldt“, in: T. Buck et al. (Hg.): *Goethe-Handbuch*, Bd. 4/I, Stuttgart / Weimar: Metzler 1998, 503-506.
- 8 „Zeichen/Zeichentheorie“, zusammen mit J. Simon in: H. J. Sandkühler (Hg.): *Enzyklopädie Philosophie*, Hamburg: Meiner 1999, 1794-1803.
- 9 „Wilhelm von Humboldt (1767-1835)“, in: P. Cornelius Mayer-Tasch / B. Mayerhofer (Hg.): *Porträtgalerie der Politischen Denker*. Bern / Göttingen: Stämpfli / Wallstein 2004, 215-219.
- 10 „Sprechen“, in: R. Konersmann (Hg.): *Wörterbuch der philosophischen Metaphern*. Darmstadt: WBG 2007, 388-401.

F Berichte und Rezensionen

- 1 Josef Simon: „Philosophie und linguistische Theorie“, Berlin 1971, in: *Philosophy and History (German Studies I)* 8, 1975, 219-22.
- 2 Karlfried Graf von Dürckheim: „Japan und die Kultur der Stille“, Bern 1975, in: *Mundus (German Studies IV)* 13, 1977, 182f.
- 3 Bernhard Karlgren: „Schrift und Sprache der Chinesen“, Berlin 1975, in: *Mundus (German Studies IV)* 13, 1977, 191f.
- 4 Noam Chomsky: „Rules and Representations“, Oxford 1980, in: *Philosophische Rundschau* 29, 1982, 125-33.

- 5 zusammen mit W. Stegmaier: „Tradition und Innovation. XIII. Deutscher Kongreß für Philosophie, 24.-29. September 1984 in Bonn“, in: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 10.1, 1985, 73-81.
- 6 Günter Wohlfart: „Der Punkt. Ästhetische Meditationen“, Freiburg / München 1986, in: Göttingische Gelehrte Anzeigen 240, 1988, 293-97.
- 7 „Linguistik ohne Langeweile“. Jürgen Trabant: „Apeliotes oder Der Sinn der Sprache. Wilhelm von Humboldts Sprach-Bild“, München 1986, in: Philosophische Rundschau 35, 1988, 296-303.
- 8 Manfred Kraus: „Name und Sache. Ein Problem im frühgriechischen Denken“, Amsterdam 1987, in: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 15.2, 1990, 87-90.
- 9 „Vom Zeichencharakter der Begriffe“. Ulrich Gaier: „Herders Sprachkritik und Erkenntnistheorie“, Stuttgart-Bad Cannstadt 1988.
- 10 Gebhard Fürst: „Sprache als metaphorischer Prozeß. Johann G. Herders hermeneutische Theorie der Sprache“, Mainz 1988, in: Philosophische Rundschau 37, 1990, 327-335.
- 11 „Nachdenken über die Weisheit. Drei Kolloquien“, in: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 18.2, 1993, 61-72.
- 12 [Nachrichten aus Greifswald:] Tagung „Jüdischer Nietzscheanismus“, Sept. 1995, in: Information Philosophie, Okt. 1996, 122-125.
- 13 „Begegnungen ohne Sockel“. Stefan Fröhling u. Andreas Reuss: „Die Humboldts. Lebenslinien einer Familie“, in: Lehre und Forschung 10/1999, 530-531.

G Aufsätze

1983

- 1 „Zeichenhafte Erkenntnis und Wahrheit der primitiven Begriffe nach G. W. Leibniz“, in: G. Frey / J. Zelger (Hg.): Der Mensch und die Wissenschaften vom Menschen, 2 Bde., Innsbruck: Solaris 1983, 1047-1055.

1985

- 2 „Macht und Ohnmacht der Wörter. Bemerkungen zu Augustins De magistro“, KODIKAS/CODE Ars Semeiotica 8, 1985, 231-252; auch in: B. Mojsisch (Hg.): Sprachphilosophie in Antike und Mittelalter, Amsterdam: Grüner 1986, 121-161.
- 3 „Nietzsches Erfindung der Vorsokratiker“, in: J. Simon (Hg.): Nietzsche und die philosophische Tradition, Bd. 1, Würzburg: Königshausen & Neumann 1985, 62-87.

1986

- 4 „Intuition und Imagination. Der erkenntnistheoretische Perspektivenwechsel von Descartes zu Nietzsche“, in: M. Djuric / J. Simon (Hg.): Kunst und Wissenschaft bei Nietzsche, Würzburg: Königshausen & Neumann 1986, 26-44.
- 5 „Die innere Form der Sprache. Betrachtungen zu einem Mythos der Humboldt-Herme(neu)tik“, in: Humboldt-Grimm-Konferenz Berlin 22.-25. Oktober 1985. Protokollband Teil I, Berlin 1986, 91-113; auch in: R. Hoberg (Hg.): Sprache und Bildung. Beiträge zum 150. Todestag Wilhelm von Humboldts, Darmstadt: Techn. Hochschule 1987, 193-216; H.-W. Scharf (Hg.): Wilhelm von Humboldts Sprachdenken, Essen: Hobbing 1989, 47-65
- 6 „Der Herr der Situation verliert die Übersicht. Bemerkungen zu Platons Schriftkritik und Derridas Platonkritik“, KODIKAS/CODE. Ars Semeiotica 9, 1986, 317-330.

1988

- 7 „Schematisieren ohne Schema. Platonische Hintergründe einer Notiz Nietzsches über den Glauben an die Vernunft“, KODIKAS/CODE. Ars Semeiotica 11, 1988, 167-77.
- 8 „Wer spricht, wenn wir sprechen? Überlegungen zum Problem der Autor-schaft“, Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 13.3, 1988, 37-50.

1989

- 9 „Das Eine und die Antwort. Nietzsches Kritik des mystischen Ursprungs der Metaphysik“, in: G. Abel / J. Salaquarda (Hg.): Krisis der Metaphysik, Berlin: de Gruyter 1989, 13-33.
- 10 „Quid est? Quot accidunt? – Zur Entstehung und Bedeutung des Begriffs der grammatischen Akzidentien bei Donatus“, Linguistik und Literaturwissenschaft 19, 1989, H.76, 13-28.

1990

- 11 „Die Säkularisierung des tertium comparationis. Eine philosophische Erörterung der Ursprünge des vergleichenden Sprachstudiums bei Leibniz und Humboldt“, in: T. De Mauro / L. Formigari (Hg.): Leibniz, Humboldt, and the Origins of Comparativism, Amsterdam: Benjamins 1990, 103-118.
- 12 „Fröhliche Wissenschaft freier Geister – eine Philosophie der Zukunft?“, in: M. Djuric (Hg.): Nietzsches Begriff der Philosophie, Würzburg: Königshausen & Neumann 1990, 53-72.

1991

- 13 „Der Reiz. Schwierigkeiten einer neuzeitlichen Bestimmung der lebendigen Natur“, *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 16.2, 1991, 1-26.
- 14 „Platon“, in: P. Schmitter (Hg.): *Sprachtheorien der abendländischen Antike*, Tübingen: Narr 1991, Teil 2.4, 140-169.
- 15 „Naturgesetze des Sprachwandels?“, in: B. Kienzle / H. Pape (Hg.): *Dimensionen des Selbst*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1991, 220-229.

1992

- 16 „Entgrenzung des Naturbegriffs. Vollendung und Kritik des Platonismus bei Nikolaus von Kues“, in: A. Zimmermann (Hg.): *Mensch und Natur im Mittelalter. Miscellanea Mediaevalia*, Band 21/2, Berlin: de Gruyter 1992, 562-571.
- 17 „System und Aphorismus“, in: M. Djuric / J. Simon (Hg.): *Nietzsche und Hegel*, hg., Würzburg: Königshausen & Neumann 1992, 48-64.

1993

- 18 „Polemik als Argument. Kritische Bemerkungen zu Friedrich Immanuel Nietzschers Kritik der philanthropi(ni)stischen Pädagogik“, in: R. W. Keck (Hg.): *Spätaufklärung und Philanthropinismus in Niedersachsen*, Hildesheim: Olms 1993, 217-227.
- 19 „Denken in Bildern. Phantasia in der Erkenntnislehre des Giordano Bruno“, in: W. Hirdt (Hg.): *Giordano Bruno. Tragik eines Unzeitgemäßen*, Tübingen: Stauffenburg-Verl. 1993, 93-106.
- 20 „Von Babylon nach Tegel. Fluch oder Segen der Sprachenvielfalt? – ein philosophisch-historischer Essay über die Grenzen des Verstehens“, *Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache* 19, 1993, 194-202.
- 21 „Il mondo storico come opera d'arte linguistica“, in: W. v. Humboldt e il suo dissolvimento della filosofia nei <saperi positivi>, Napoli 1993, 105-128.

1994

- 22 „Vom romantischen Traum einer Fröhlichen Wissenschaft. Nostradamus, Nietzsche und die Inquisition“, *Nietzsche-Studien* 23, 1994, 165-199.
- 23 „Zeichentheorie im Übergang von den Stoikern zu Augustin“, *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 19.2, 1994, 41-52.
- 24 „Natur-Sprache. Herder – Humboldt – Nietzsche“, in: T. Borsche / F. Gerratana / A. Venturelli (Hg.): *‘Centauren-Geburten’. Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche*, Berlin / New York: de Gruyter 1994, 112-130.

- 25 „Freiheit als Zeichen. Zur zeichenphilosophischen Frage nach der Bedeutung von Freiheit“, in: J. Simon (Hg.): Zeichen und Interpretation, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1994, 99-118.
- 26 „Aneignung des Schreckens. Betrachtungen zur zeitgeschichtlichen Bedeutung von Thomas Manns Exilroman Doktor Faustus“, in: Triangulum. Germanistisches Jahrbuch für Estland, Lettland und Litauen, Erste Folge, Tartu 1994, 11-30.

1995

- 27 „Grenzen des Lebens“, in: T. Borsche / A. Nitschke / J. Nolte, D. Seeber: Die Frage nach der Moral (Begleitbuch zur Radio-Akademie, S 2 Kultur), Weinheim / Berlin: Beltz / Quadriga 1995, 12-24.
- 28 „Wert des Lebens“, a.O., 25-37.
- 29 „Gelingendes Leben“, a.O., 38-53.
- 30 „Recht und Moral“, a.O., 146-159.
- 31 „Tatsachen, Ideen und die Kunst der Geschichtsschreibung. Sprachphilosophische Überlegungen im Anschluß an Wilhelm von Humboldt“, Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 20.1, 1995, 19-38.
- 32 „Individualität und Negativität des Verstehens“, in: Th. S. Hoffmann / St. Majetschak (Hg.): Denken der Individualität, Fs. J. Simon, Berlin / New York: de Gruyter 1995, 309-324.
- 33 „Philosophie – Weisheit oder Wissenschaft?“, in: T. Borsche / J. Kreuzer (Hg.): Weisheit und Wissenschaft. Schriften der Académie du Midi Bd. 2, München: Fink 1995, 15-31.
- 34 „Nikolaus von Kues“, in: F. Niewöhner (Hg.): Klassiker der Religionsphilosophie, München: Beck 1995, 242-258.
- 35 „Rechtszeichen“, in: J. Simon (Hg.): Distanz im Verstehen. Zeichen und Interpretation II, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1995, 239-259.

1996

- 36 „Sprachphilosophische Überlegungen zu einer Geschichte der Sprachphilosophie“, Einl. zu: T. Borsche (Hg.): Klassiker der Sprachphilosophie, München: Beck 1996, 7-13.
- 37 „Die Notwendigkeit der Ideen: Politeia“, in: T. Kobusch / B. Mojsisch (Hg.): Platon. Seine Dialoge in der Sicht der neueren Forschung, Darmstadt: Wiss. Buchges 1996, 96-114.

- 38 „Strategien zur Überwindung von Gegensätzen. Mystik und Irenik im Werk und Leben des Nikolaus von Kues“, in: W. Brändle / G. Leder / D. Lüttge (Hg.): Toleranz und Religion, Hildesheim: Olms 1996, 69-80.

1997

- 39 „Leben des Begriffs nach Hegel und Nietzsches Begriff des Lebens“, in: J. Simon (Hg.): Orientierung in Zeichen. Zeichen und Interpretation III, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1997, 245-266.
- 40 „Identität und Gedächtnis. Das Studium der alten Sprachen im Wechsel der Begründungen“, in: J. Köhler / J. Nolte (Hg.): Vernunft und Bildung. Für eine fortgesetzte Aufklärung, Fs. Rudolf Keck, Köln / Weimar / Wien: Böhlau 1997, 45-58.
- 41 „Denken – Sprache – Wirklichkeit. Grundlinien der Sprachphilosophie Wilhelm von Humboldts“, in: E. Wicke / W. Neuser / W. Schmied-Kowarzik (Hg.): Menschheit und Individualität. Zur Bildungstheorie und Philosophie Wilhelm von Humboldts, Weinheim: Dt. Studien Verl. 1997, 65-81.
- 42 „Die artistische Transformation der Wissenschaft. Begriffsgeschichtliche Übergänge in der frühen Neuzeit“, in: G. Schröder / B. Cassin / G. Febel / M. Narcy (Hg.): Anamorphosen der Rhetorik. Die Wahrheitsspiele der Renaissance, München: Fink 1997, 53-69.
- 43 „>Es ist in Namen, daß wir denken<. Lyotards Kritik des spekulativen Diskurses“, in: Chr. Hubig (Hg.): *Cognitio humana – Dynamik des Wissens und der Werte*. XVII. Deutscher Kongreß für Philosophie. Leipzig 23.-27. Sept. 1996. Vorträge und Kolloquien, Berlin: Akad.-Verl. 1997, 380-394.

1998

- 44 „Orte der Wahrheit, Orte des Widerstreits. Zur diskursiven Bestimmung von Bedeutung nach Lyotard“, in: J. Simon / W. Stegmaier (Hgg.): *Fremde Vernunft. Zeichen und Interpretation IV*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1998, 113-138.
- 45 „<Am farbigen Abglanz haben wir das Leben>. Die logische Figur des Gegensatzes im Bild von Licht vs. Finsternis, Schatten, Nichts, Farbe“, in: T. Borsche / J. Kreuzer / Chr. Strub (Hg.): *Blick und Bild. Schriften der Académie du Midi Bd. 3*, München: Fink 1998, 229-243.

1999

- 46 „The Epistemological Shift from Descartes to Nietzsche: Intuition and Imagination“, in: B. Babich / R. S. Cohen (Hg.): *Nietzsche, Theories of Knowledge, and Critical Theory. Nietzsche and the Sciences I*. Dordrecht / Boston / London: Kluwer Academic Publishers 1999, 51-66 [Übersetzung von Nr. 4].

- 47 „Der Dialog – im Gegensatz zu anderen literarischen Formen der Philosophie – bei Nikolaus von Kues“, in: K. Jacobi (Hg.): Gespräche lesen. Philosophische Dialoge im Mittelalter, Tübingen: Narr 1999, 407-433.

2000

- 48 „Die Einsamkeit des Denkens“, in: A. Assmann / J. Assmann (Hgg.): Einsamkeit. Archäologie der literarischen Kommunikation, Bd. 6, München: Fink 2000, 45-58.
- 49 „Künstliche Zeichen“, in: W. Stegmaier (Hg.): Zeichen-Kunst. Zeichen und Interpretation V, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2000, 23-45.
- 50 „Kulturprodukt Natur. Eine begriffsgeschichtliche Skizze“, in: W. Stegmaier (Hg.): Kultur der Zeichen. Zeichen und Interpretation VI, Frankfurt a. M.: Suhrkamp: 2000, 151-166.

2001

- 51 „Die Gewalt des Wortes gegen die Macht der Sprache. Ein Versuch über Humboldt und Lyotard“, in: U. Erzgräber / A. Hirsch (Hg.): Sprache und Gewalt. Berlin: Berlin-Verlag Spitz 2001, 69-81.
- 52 „Mit dem Widerstreit leben. Ein diskurspolitischer Essay zu J. F. Lyotard“, in: Dialektik 2001/1, Hamburg: Meiner 2001, 19-31; auch in: Dietmar Köveker (Hrsg.): Im Widerstreit der Diskurse. Jean-Francois Lyotard und die Idee der Verständigung im Zeitalter globaler Kommunikation. Berlin: BWV Berliner Wissenschaftsverlag 2004, 249-265.
- 53 „Von der Zukünftigkeit des Vergangenen. Nietzsches Dekonstruktion der Historie“, in: Text und Kontext 23.1, M: Fink 2001, 7-18.
- 54 „Möglichkeiten des Seins, Möglichkeiten des Denkens“, in: T. Buchheim / C. H. Kneepkens/K. Lorenz (Hg.): Potentialität und Possibilität. Modalaussagen in der Geschichte der Metaphysik. Stuttgart-Bad Cannstatt 2001, 317-332.

2002

- 55 „Wahrheit und Bedeutung. Rahmenbedingungen des philosophischen Denkens“, in: G. Figal (Hg.): Interpretationen der Wahrheit, Tübingen: Attempto-Verl. 2002, 37-59.

2003

- 56 „Die rückwirkende Kraft der Geschichte“, in: A. Speer (Hg.): Anachronismen. Tagung des Engeren Kreises der Allgemeinen Gesellschaft für Philosophie in Deutschland (AGPD) vom 3. bis 6. Oktober 2001 in der Würzburger Residenz, Würzburg: Königshausen & Neumann 2003, 51-69.

- 57 „Orientierung im unsicheren Feld der Begriffe“, in: G. Scholtz / T. Trappe (Hg.): *Sicherheit – Grundproblem moderner Gesellschaften*, Würzburg: Königshausen & Neumann 2003, 11-24.

2004

- 58 „Reden unter Brüdern. Diskurstheoretische Bedingungen der Konkordanz bei Nikolaus von Kues“, in: I. Bocken (Hg.): *Conflict and reconciliation: perspectives on Nicolaus of Cusa*. Leiden u.a.: Brill 2004, 9-27.
- 59 „Kein Logos ohne Mythos. Zur Geschichte einer verdrängten Herkunft“, in: C. Bullerjahn / W. Löffler (Hgg.): *Musikermymen: Alltagstheorien, Legenden und Medieninszenierungen*. Hildesheim: Olms 2004, 11-24.
- 60 „Begriffsbildung und materielle symbolische Repräsentation. Eine begriffs-historische Skizze“, in: L. Jäger/E. Linz (Hgg.): *Medialität und Mentalität: theoretische und empirische Studien zum Verhältnis von Sprache, Subjektivität und Kognition*. München: Fink 2004, 99-109.
- 57b „Orientacja na niepewnym polu pojęć“, in: *Principia – pisma koncepcyjne z filozofii i socjologii teoretycznej*. Tom XXXV-XXXVI. Kraków 2003-2004, 23-37 [Übersetzung von Nr. 57].
- 61 „Wilhelm von Humboldt“, in: *Porträtgalerie der politischen Denker*, hrsg. v. Peter Cornelius Mayer-Tasch u. Bernd Mayerhofer. Göttingen: Wallstein 2004, 214-219.

2005

- 62 „Vom Ende der Geschichtsphilosophie durch Entgrenzung ihres Gegenstands“, in: W. Högrefe / J. Bromand (Hgg.): *Grenzen und Grenzüberschreitungen*. Europäisches Forum 2004. Wien: Verl. Österreich 2005, 604-618.
- 63 „Die Fakten der Geschichte. Geschichtsphilosophische Überlegungen im Anschluß an Friedrich Nietzsche“, in: J. Trabant (Hg.): *Sprache der Geschichte*. Schriften des Historischen Kollegs – Kolloquien 62. München: Oldenbourg 2005, 43-53.
- 64 „Mensch und Person“, in: *fiph Journal des Forschungsinstitut für Philosophie Hannover*, Nr. 5 (Februar 2005), 1-6.

2006

- 65 „Vorkritisch oder metakritisch? Die philosophische Aktualität Herders“, in: T. Borsche (Hg.): *Herder im Spiegel der Zeiten. Verwerfungen der Rezeptionsgeschichte und Chancen einer Relektüre*. München: Fink 2006, 126-141.
- 66 „Wie und wozu erfinden wir unsere Welt? Zum Problem von Referenz und Bedeutung im interkulturellen Dialog“, in: G. Abel (Hg.): *Kreativität*. XX. Deut-

scher Kongress für Philosophie, 26.-30. September 2005 an der Technischen Universität Berlin. Hamburg: Meiner 2006, 234-249.

- 67 „Inseln der Gemeinsamkeit im Ozean des Fremden. Über Anschlussfähigkeit und -bereitschaft als Bedingungen des Dialogs zwischen Individuen, Gruppen und Kulturen“, in: C. Bickmann / H.-J. Scheidgen / T. Voßhenrich / M. Wirtz (Hgg.): Tradition und Traditionsbruch zwischen Skepsis und Dogmatik. Interkulturelle philosophische Perspektiven. Studien zur Interkulturellen Philosophie 16. Amsterdam / New York: Rodopi 2006, 49-58.
- 68 „Das Ohr als bildendes Organ des Gedankens und seine philosophische Vorgeschichte“, in: M. Woiwode (Hg.): „Lend me your ear“. Eine Ausstellung des Kunstvereins Bad Salzdetfurth e.V. im Kunstgebäude Schlosshof Bodenburg, 24. Juni bis 13. August 2006, Lamspringe: Quensen 2006, 44-54.

2007

- 69 „Meditative Variation. Ein Weg der Selbstreflexion des Denkens bei Nikolaus von Kues“, in: N.C. Baumgart / G. Ringshausen (Hgg.): Philosophisch-theologische Anstöße zur Urteilsbildung. FS W. Brändle. Berlin: Lit 2007, 79-92.
- 70 „Zum Begriff der Bildung bei Wilhelm von Humboldt“, in: S. Göltzer / J. Roth (Hgg.): Wirklichkeitssinn und Allegorese. Festschrift für Hubert Ivo zum achtzigsten Geb. Münster: MV Wissenschaft, 9-20.
- 71 „Der Philosoph und die Philosophie“, in: R. Konersmann (Hg.): Das Leben denken – die Kultur denken. Freiburg / München: Karl Alber 2007, 128-144.
- 72 „Aufhebung. Hegels Erbe in Nietzsche“, in: K. Vieweg / R. T. Gray (Hgg.): Hegel und Nietzsche. Eine literarisch-philosophische Begegnung. Weimar: Klassik Stiftung Weimar, 180-192.
- 73 „Meditative Variation oder dialektischer Fortschritt. Wege der Selbstreflexion des Denkens bei Cusanus und Hegel“, in: K. Reinhardt / H. Schwaetzer (Hgg.): Nicolaus Cusanus und der deutsche Idealismus. Regensburg: Roderer 2007, 23-40.
- 74 „Epochaler Bedeutungswandel in Grundbegriffen. Thesen und exemplarische Fallstudien“, in: H. Böhme / C. Rapp / W. Rösler (Hgg.): Übersetzung und Transformation. Berlin / New York: de Gruyter, 159-171.
- 75 „Jak i po co teozymy nasz świat?“ [Nr. 66, polnische Übersetzung], in: Andrzej Przyłębski (Hg.): Język – świat – rozumienie, Włocławek, 17-34.

2008

- 76 „Sprachen der Philosophie. Argumente für die aktuelle Dringlichkeit eines Blicks über die Grenzen europäischer Sprachen hinaus“, in: Allgemeine Zeit-

schrift für Philosophie 33.3, Stuttgart / Bad Cannstatt: frommann-holzboog 2008, 197-217.

- 77 „Der Begriff der Philosophie im Spiegelkabinett der Kulturkomparatistik“, in: Zeitschrift für Kulturphilosophie Bd. 2, Heft 1, Hamburg: Felix Meiner 2008, 73-84.
- 78 „Leben wir in Einer Welt? Zum Problem von Referenz und Bedeutung im interkulturellen Dialog“, in: R. Schulz (Hg.): Zukunft ermöglichen. Denkanstöße aus fünfzehn Jahren Karl Jaspers Vorlesungen zu Fragen der Zeit. Würzburg: Königshausen & Neumann 2008, 37-49.
- 79 „Augustinus – Confessiones“, in: H.-J. Ortheil / P. Brodowsky / T. Klupp (Hgg.): Weltliteratur I. Von Homer bis Dante. Hildesheim: Hildesheimer Universitätschriften 2008, 191-221.
- 80 „Philosophie der Zukunft? Über antiszientifische Möglichkeiten des Pragmatismus“, in: A. Hetzel / J. Kertscher / M. Rölli (Hgg.): Pragmatismus. Philosophie der Zukunft? Weilerswist: Velbrück Wissenschaft 2008, 130-138.

2009

- 81 „Die Kunst des Denkens – Dichtung oder Politik?. Kontinuitäten und Kontraste zwischen Herder und Nietzsche“, in: K. Vieweg (Hg.): Friedrich Schlegel und Friedrich Nietzsche. Transzendentalpoesie oder Dichtkunst mit Begriffen, Paderborn 2009, 109-120.
- 82 „Die Sprache als Medium der Medien (des menschlichen In-der-Welt-seins)“, in: M. Messling, U. Tintemann (Hgg.): „Der Mensch ist nur Mensch durch Sprache. Zur Sprachlichkeit des Menschen“, München 2009, 69-77.

2010

- 83 „Der ‚freie Spiegel‘ des Cusanus oder Die Kreativität der Rezeption“, in: T. Borsche, I. Bocken (Hgg.): Kann das Denken malen?, München 2010, 111-124.
- 84 „Marktplätze des Denkens. Institutionelle Orte der Philosophie in der europäischen Bildungsgeschichte“, in: R. Keck u.a. (Hgg.): Kulturgeschichte im Dialog, Hildesheim: Gerstenberg 2010, 49-58; japanisch: [xxx], in: Aspekt 44, Germanistisches Seminar der Rikkyo-Universität Tokyo 2010, 151-168.
- 85 „Europa als Zukunft – Zukunft Europas. Philosophische Reflexionen“, in: Michael Gehler, Silvio Vietta (Hgg.): Europa – Europäisierung – Europäistik. Neue wissenschaftliche Ansätze, Methoden und Inhalte, Wien, Köln Weimar: Böhlau Verlag 2010, 257-269.
- 86 „Nicht deutungslos sind wir... Das Projekt einer Ersten Philosophie“, in: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 35.3, Stuttgart / Bad Cannstatt: frommann-holzboog 2010, 315-338.

- 87 „Bildworte. Vom Ursprung unserer Begriffe“, in: U. Gaier, R. Simon (Hgg.): *Zwischen Bild und Begriff. Kant und Herder zum Schema*, München 2010, 93-118.

2011

- 88 „Qual natureza nós queremos?“, in: D. Lins, N. Oliveira, R. Barros (Hgg.): *Nietzsche / Deleuze – Natura / Cultura*. São Paulo 2011, 98-128.
- 89 „Das Bild von Licht und Farbe in den philosophischen Meditationen des Nikolaus von Kues“, in: W. Chr. Schneider u.a. (Hgg.): *„videre et videri coincidunt“*. Theorien des Sehens in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts, Münster 2011, 163-181.
- 90 „Entgrenzung des Begriffs der Sprache“, in: C. F. Gethmann u.a. (Hgg.): *Lebenswelt und Wissenschaft. Deutsches Jahrbuch Philosophie Bd. 2*, Hamburg 2011, 767-783.

2012

- 91 „Wozu Wissenschaft? Überlegungen zu Fragen der Rangordnung im Wissenschaftsdiskurs nach Nietzsche“, in: H. Heidt, G. Abel, M. Brusotti (Hgg.): *Nietzsches Wissenschaftsphilosophie*, Berlin 2011, 465-480.
- 92 „Humboldts These von der Individualität der Einzelsprache. Metapher oder Terminus?“, in: U. Tintemann, J. Trabant (Hgg.): *Wilhelm von Humboldt: Universalität und Individualität*, München 2012, 83-93.
- 93 „Überlegungen zu einer kosmopolitischen Kultur im Umgang mit unterschiedlichen Tugendlehren“, in: *Eco-ethica*, vol. 2: *The New World Order*, hg. Peter Kemp und Noriko Hashimoto, Copenhagen/Tokyo 2012, 99-115 (Vortrag in Roskilde, Sept. 2009).

2013

- 94 „Die Grenzen unserer Sprache bedeuten auch die Grenzen unserer Ethik. Ethische Aspekte in Wittgensteins Philosophischen Untersuchungen“, in: *Wittgenstein-Studien*, Bd. 4, Berlin 2013, 234-248.
- 95 „Philosophical Authority. A Critical Discussion of Guo Yi, ‚The Main Idea of Daoic Philosophy‘“, in: *Metaphysical Foundations of Knowledge and Ethics in Chinese and European Philosophy*, hrsg. Von Guo Yi, Sasa Josifovic and Asuman Lätzer-Lasar, Paderborn 2013, 193-201.
- 96 „Kulturelle Grenzen des Verstehens“, in: *Journal of the Faculty of Letters. The University of Tokyo. Aesthetics*, vol. 13, 2013, 1-13. (ersch. März 2015!) – Erste Version Vortrag Universität Bayreuth, Jan. 2013, dann als Vortrag Staatl. Universität Tokyo 4.10.2013.

2014

- 97 „Ein seinsgeschichtlicher Deutungsversuch der Atompolitik Japans und Deutschlands nach Fukushima“, in: *Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte*, Beiheft 3: Bildungsfragen, hrsg. von Harald Schwaetzer, Bernkastel-Kues 2014, 98-102 (zuerst publiziert in: *Heidegger-Forum*, vol. 8, [Osaka?] 2014/9/1, 86-94 (japanische Übersetzung)).

2015

- 98 „La thèse humboldtienne de l'individualité de la langue“ [Ü von Nr. 92], in: *Wilhelm von Humboldt et la liberté des langues. – Les Études Philosophiques*, Avril 2015-2, 165-176.
- 99 „Bildung – Bemerkungen zu Geschichte und Aufgabe einer Idee“, in: *Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte*, Beiheft 5: Bildung gestalten. Akademische Aufgaben der Gegenwart, hrsg. von Silja Graupe und Harald Schwaetzer zu Eröffnung der Cusanus Hochschule, Bernkastel-Kues 2015, 27-37 (zuerst als Vortrag, Internat. Kolloquium an der Dokkyo-Universität in Soka, Japan, 18. Sept. 2014).
- 100 „Orte des philosophischen Denkens“, in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 40.2/3 (2015), 325-342.
- 101 „Artikulationsformen des Denkens“, Vorwort zum Sonderheft der AZP, 40.2/3, 137-141.
- 102 „Daniel 12,4 – Ein produktives Missverständnis in der philosophischen Rezeption des Propheten zu Beginn der Neuzeit“, in: *Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte*, 6/1 (2015) 95-108.
- 103 „Das Verhältnis von Staat und Religion in der Auseinandersetzung mit Georg Forster“, in: *Le libéralisme de Wilhelm von Humboldt. Autour de l'Essai sur les limites de l'action de l'État*, Paris: L'Harmattan 2015, 137-149 (zuerst als Vortrag am Maison Heinrich Heine, Cité Universitaire, Paris, 17.01.2015).

2016

- 104 „Kunstwerke des Geistes. Wilhelm von Humboldt's Vorschlag, die Verschiedenheit menschlicher Sprachen zu denken“, in: „Kunst ist nicht Luxus, sondern Notwendigkeit“. *Abhandlungen der Humboldt-Gesellschaft für Wissenschaft, Kunst und Bildung e.V.*, Bd. 36, Mannheim 2016, 53-68.
- 105 „Bedeutung. Die konventionelle Fiktion eines tertium comparationis im Sprachvergleich“, in: Akio Ogawa (Hg.): *Wie gleich ist, was man vergleicht? Ein interdisziplinäres Symposium zu Humanwissenschaften in Ost und West (Humboldt-Kolleg Kyoto, 1.-3. März 2014)*, Tübingen: Stauffenburg Verlag 2016, 13-22.

- 106 „Wie kommen die Menschen zur Vernunft? Die Kant-Herder-Kontroverse im Licht der Philosophie der Orientierung“, in: A. Bertino, E. Poljakowa, A. Rupschus u. B. Albers (Hgg.): *Zur Philosophie der Orientierung*, Berlin: De Gruyter 2016, 49-70.
- 107 „Wächst hier zusammen, was zusammengehört? Grundlagen und Grenzen der Solidarität in und für Europa“, in: *Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte*, 7/1 (2016) 125-143.
- 108 „Die lebendige Kraft des freien Willens“, in: T. Borsche u. H. Schwaetzer (Hgg.): *Können – Spielen – Loben. Cusanus 2014*, Münster: Aschendorff Verlag 2016, 19-41.
- 109 „(Wie) Lässt sich ethische Verantwortung für die natürliche Umwelt begründen?“, in: P. Kemp, N. Hashimoto (Hgg.): *Ethics and Environment / Éthique et environnement, Eco-ethica vol. 5*: Münster 2016, 41-57.
- 110 „Herders Scha(a)f. Wer kommt wem entgegen im Ursprung der Sprache?“, in: Franz Engel u. Sabine Marienberg (Hgg.): *Das entgegenkommende Denken. Verstehen zwischen Form und Empfindung*, Berlin: De Gruyter 2016, 125-134.
- 111 „Denken in Sprachen“, Einleitung zum Kolloquium „Sprachen des Denkens – Denken in Sprachen“, in: Michael Quante (Hg.): *Geschichte – Gesellschaft – Geltung. XXIII. Deutscher Kongress für Philosophie*, Hamburg: Felix Meiner Verlag 2016, 271-276.
- 112 „Kultur- und Wissenschaftsdiskurse interkulturell“, Einleitung 2 zu: T. Takahashi / Y. Takahashi / T. Borsche (Hgg.): *Japanisch-deutsche Diskurse zu deutschen Wissenschafts- und Kulturphänomenen*, Paderborn: Wilhelm Fink 2016, 27-34.
- 2017**
- 113 „Begriffe – die Urformen menschlicher Artefakte“, in: Jürgen H. Franz, Karsten Berr (Hgg.): *Welt der Artefakte*, Berlin: Frank und Timme 2017, 29-39.
- 114 „Enttäuschung als Chance im Ausgang vom Ressentiment bei Nietzsche“, in: Nina Heinsohn, Michael Moxter (Hgg.): *Enttäuschung. Interdisziplinäre Erkundungen zu einem ambivalenten Phänomen*, Paderborn: Wilhelm Fink 2017, 203-216.
- 115 „Aequitas – Abbild der unendlichen Gerechtigkeit im Recht“, in: *Ethics and Justice / Éthique et justice. Eco-Ethica*, vol. 6, ed. Peter Kemp, Noriko Hashimoto, Berlin 2017, 23-46.
- 116 „Kritik und Bildung unter Bedingungen der Endlichkeit“, in: *Institute of Philosophy. Russian Academy of Sciences: ed. Yulia V. Sineokaya u. Ekaterina A. Poliakova: Friedrich Nietzsche. Erbe und Perspektiven / Legacy and Prospects*, Moscow: LRC Publishing House 2017, 60-69 (russ.), 70-78 (dt.).

2018

- 117 „Bildung – eine traditionsreiche Zukunftsaufgabe“, in: Bildung nach Humboldt. Erfolg, Krise und Zukunft einer Idee in Ungarn, Finnland und Japan, hg. Teruaki Takahashi und Tilman Borsche. CONTRASTE, Bd. 2, Freiburg / München: Verlag Karl Alber 2018, 39-47.
- 117a Jap. Version: Shumpusha Publishing Co. Tokyo 2018, 19-32.
- 118 „„Alles ist Sprache.“ Zur Unterscheidung von ‚Namen‘ und ‚Sachen‘ im Zeichen der Interpretationsphilosophie“, in: Abel im Dialog. Perspektiven der Zeichen- und Interpretationsphilosophie, hg. Ulrich Dirks und Astrid Wagner, Berlin: Walter De Gruyter 2018, 227-243. – Replik Günter Abel: „Zeichen der Sprache, Sprache der Zeichen“, a.O. 245-262 (FS Abel).
- 119 „Sprache als ‚bildendes Organ‘ und als ‚Verführung‘ des Denkens. Humboldt, Nietzsche und sprachlich vermittelte Erkenntnis“, in: Der Deutschunterricht, Jg. LXX, Heft 2/2018, 26-33.
- 120 „Das künftige Europa – Bundesstaat oder Staatenbund?“, in: Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte, 9/1 (2018) 39-52.
- 121 „Was tut Gott, wenn er schafft? Begriffsgeschichtliche Bemerkungen zu Cusanus, Dialogus de genesi“, in: Jörn Müller u. Christian Rode (Hgg.): Freiheit und Geschichte. Festschrift für Theo Kobusch zum 70. Geburtstag, Münster: Aschendorff Verlag 2018, 175-194.
- 122 „Luhmann beobachtet Scheier beobachtet die Gegenwart“, in: Braunschweigische Wissenschaftliche Gesellschaft. Jahrbuch 2017, Braunschweig: J. Cramer Verlag 2018, 239-253.
- 123 „Über die allmähliche Verfertigung des vergleichenden Sprachstudiums“, in: Jürgen Trabant (Hg.): Wilhelm von Humboldt: Sprache, Dichtung und Geschichte, Paderborn: Wilhelm Fink Verlag 2018, 141-150.
- 124 „Freiheit der Forschung und der Lehre an der Universität. Das historische Zeitfenster von 1810 bis Bologna II“, in: Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte, Beiheft 6: Idee und Wesen der Universität. Der Universitäts-gedanke I.P.V. Troxlers in seinem historischen Kontext und seiner Bedeutung für die Gegenwart, hrsg. Brigitte Hilmer und Harald Schwaetzer, 107-130.
- 125 „Vor- und Nachteile des Peer Review-Verfahrens“, Stellungnahme in: Information Philosophie 4 Dezember 2018, 48-57.
- 126 „Ein neuer Begriff von Individualität im Anschluss an Wilhelm von Humboldt als Grundlage für eine Ethik der Individualität“, in: Ethics and Interdependence, Eco-ethica, vol. 7: hrsg. Robert Bernasconi und Jacob Dahl Rendtorff, Charlottesville, Virg.: Philos. Doc. Center 2018, 67-81.

2019

- 127 „Designer-Self. Von der Lust, dem Wahn und der Verzweiflung an der Machbarkeit des Selbst“, in: Werte – Bilder – Erkennen. Fs. August Herbst, hrsg. v. Kirstin Zeyer, Regensburg: S. Roderer 2019, 143-159.
- 128 „Hierarchische vs. reziproke Assimilation. Sprechen als Assimilationsprozess nach Wilhelm von Humboldt“, in: Andreas B. Kilcher und Urs Lindner (Hgg.), Zwischen Anpassung und Subversion. Sprache und Politik der Assimilation, Wilhelm Fink Verlag: Paderborn 2019, 187-201.
- 129 „Bewegung und Beweglichkeit des Bildes der Gottebenbildlichkeit des Menschen“, in: Bilder beweglich denken, Tilman Borsche u. Harald Schwaetzer (Hgg.), Münster 2019, 115-126.
- 130 „Die verborgene Kirche (ecclesia occulta) als verbindende Kraft Europas nach Nikolaus von Kues: De concordantia catholica“, in: Nikolaus von Kues: Die Großregion als Denk- und Lebensraum, Harald Schwaetzer und Marie-Anne Vannier (Hgg.), Münster 2019, 49-59.
- 131 „„Fortschritt“, „Glück(seligkeit)“, „Humanität“ – Herders Kritik des eurozentrischen Aufklärungsoptimismus“, in: Herder, Japan und das fremde Denken, hg. T. Takahashi, T. Borsche, Y. Shimada, M. Hamada. CONTRASTE, Bd. 3, Freiburg / München: Verlag Karl Alber 2019, 273-285.
- 132 „Erkennen – philosophisch und lyrisch“, in: Internationale Zeitschrift für Kulturkomparatistik, Band 1, 2019: Lyrik und Erkenntnis, Ralph Müller u. Friederike Reents (Hgg.), 47-59.
- 133 „Wahrsprechen, lügen und glauben“, in: Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung, Bd. 48, 2019, 84-98.

2020

- 134 „Wege zum sozialen Frieden in friedlosen Zeiten. Michel de Montaigne, Essais III 13“, in: Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte, 11/1 (2020), 75-105.
- 135 „Parlare tra fratelli. Il significato filosofico del dialogo in Cusano“. In: Il Pensiero. Rivista di filosofia LIX, 1: Pensare con Cusano, Roma 2020, 131-145 (Übersetzung von Nr. 58).
- 136 „Gleichnis, Vision und Poesie. Philosophische Artikulationsformen des Denkens am Beispiel von Nicolaus Cusanus, in: Münchener Theologische Zeitschrift, 71/2 (2020), 129-142.
- 137 „Wilhelm von Humboldt“, in: Grundriss der Geschichte der Philosophie. Die Philosophie des 19. Jahrhunderts, Bd. 1/1; Deutschsprachiger Raum 1800-1830, hrsg. v. Gerald Hartung, Schwabe: Basel 2020, 376-399.

- Gemeinsinn – ohne Nötigung und ohne Ausgrenzung, Vortrag in Konstanz, Okt. 2020, in der Uni Konstanz dokumentiert.

2021

- 138 „Concordantia – Tugend der aequitas in der Gesetzgebung. Nikolaus von Kues’ De concordantia catholica“, in: Recht und Billigkeit. Zur Geschichte der Beurteilung ihres Verhältnisses, hrsg. v. Matthias Armgardt und Hubertus Busche, Tübingen: Mohr Siebeck 2021, 187-206.
- 139 „Am Anfang war das Wort“. In: Jin Zhao and Hans Giessen (Hg.): Kulturalität der Sprache und Sprachlichkeit der Kultur, Berlin: Peter Lang 2021, 13-36.
- 140 „Wie das Abbild sein Urbild bildet“, in: Was Bilder zu denken geben. Kulturphilosophische Essays, hrsg. v. Nikolai Mähl. Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft, Sonderheft 22, Felix Meiner Verlag: Hamburg 2021, 242-247.
- 141 „Predigerausbildung an der Universität? Gutachten des Generalsuperintendenten von Weimar, Johann Gottfried Herder (1797)“, in: Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte, 12/1 (2021), 25-50.

2022

- 142 „Konjektur, Konkordanz, Kreativität. Drei Leitideen des Cusanus mit Zukunftspotential“, in: Enrico Peroli / Marco Moschini (Hg.): Why we need Cusanus / Warum wir Cusanus brauchen, Münster: Aschendorff Verlag 2022, 185-202.
- 143 „in te ipsum redi“. Der Rückgang des Subjekts ins Selbst, in: Matthias Fechner, Nikolas Immer, Henrieke Stahl (Hgg.), Wiederkehr des Subjekts? Perspektiven auf Philosophie, Poetik und die Lyrik der Gegenwart, Berlin: Peter Lang 2022, 35-48.
- 144 „Die Philosophie hat – wieder einmal – ihre Grenzen gesprengt. Ist das nicht ihre Aufgabe?“, in: Information Philosophie 3/4 2022, 12-18 (Sonderheft: Philosophie in den deutschsprachigen Ländern. Ein Rückblick).

2023

- 145 „Akademische Freiheit – Orte und Regeln des freien Wortes im Wandel der Zeiten“, Einl. zu: T. Borsche (Hg.): Akademische Freiheit, Baden-Baden: Verlag Karl Alber 2023.
- 146 „Reden unter Freunden – Historische Orte des Gesprächs freier Menschen“, in: T. Borsche (Hg.): Akademische Freiheit – Orte und Regeln des freien Wortes im Wandel geschichtlicher Kontexte, Baden-Baden: Verlag Karl Alber 2023, 69-98.

- 147 „Sind Wörter Zeichen? Sprachphilosophie jenseits des linguistic turn“, in: Nils Baratella, Peter Neumann, Malte Maria Unverzagt (Hgg.): *Die Präsenz des Vergangenen. Festschrift für Johann Kreuzer*, Paderborn: Brill Fink 2023, 5-21.
- 148 „Kosmopolitismus: Herder im kritischen Diskurs mit Rousseau und Wieland“, in: *Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte*, 14/1 (2023), 35-66.
- 149 „Was sehen wir, wenn wir Gott in seinem Bilde sehen? Spekulative Untersuchung zu Cusanus: *De visione dei*“, in: *Coincidentia. Zeitschrift für Europäische Geistesgeschichte*, 14/2 (2023), 267-288.

2024

- 150 „Wie viele Sprachen spricht Leibniz?“, in: *Leibniz und die Sprache, Archiv für Begriffsgeschichte*, H. 65/2, Jg. 2023 (2024), 7-36.
- 151 „‚Begriffe sehen‘“, in: *Denken | Sehen. Japanisch-Deutsche Spaziergänge auf Kunstwegen*, hg. S. Frisch, T. Takahashi, T. Borsche. *CONTRASTE*, Bd. 4, Baden-Baden: Verlag Karl Alber 2024, 115-131.

2025

- 152 „Das Wort ist das wahre Individuum der Sprache, die Sylbe und der Buchstabe nur Element derselben“, in: *Natur, Kultur und Gesellschaft. Studien zu Leibniz, zur Philosophie der Frühen Neuzeit und der Gegenwart. Festschrift für Hubertus Busche*, Göttingen 2025, 143-153.
- 153 „Was konnte, kann und könnte ‚philosophieren‘ heißen und für uns bedeuten?“, in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 50.2, 2025, 213-226.
- 154 „Über die allmähliche Verfertigung des Eigenen im Fremden. Beobachtungen zur Identitätssuche des Dichters in seinen Worten. Giwi Margwelaschwili“, in: *Sprache – Text – Übersetzung. Festschrift für Alexander Kartosia*, hg. Tilman Borsche und Tamar Tchumburidze, Tbilissi: Verlag der Staatlichen Ivane-Javakhishvili-Universität 2025, 173-186.
- 155 „Die drei Gesichter des Idiota bei Nikolaus von Kues: Verantwortung, Imagination, Technik“, in: *Immaginazione Tecnica Responsabilità. Rinascimento e nuovi umanesimi*, a cura di Andrea Fiamma, Milano / Udine: Mimesis edizioni 2025, 205-224.

2026

- 156 „Die Weisheit des dialogischen Denkens nach Cusanus“, in: *Sophias Welten und Wege. Festschrift für Wolfgang Christian Schneider*, hrsg. v. Tilman Borsche, Adela Sabban, Harald Schwaetzer und Kirstin Zeyer, Münster: Aschendorff Verlag 2026, 271-289.

- 157 „„Klassisches‘ – Konzeptualisierungen in West und Ost“, Einleitung zu: „Klassisches“ – Konzeptualisierungen in West und Ost, hg. T. Takahashi und T. Borsche. CONTRASTE, Bd. 5, Baden-Baden: Verlag Karl Alber 2026, 19-33.